

MOECK

Musik für Streichinstrumente

Music for string instruments

MOECK

MUSIKINSTRUMENTE + VERLAG e.K.
Postfach 3131 · D-29231 Celle · www.moeck.com

Das Notenverzeichnis für Streichinstrumente enthält ausführliche Angaben zu allen im Moeck Verlag erschienenen Notenausgaben für diese Instrumentengruppe, geordnet nach Autoren.

Alle Preise sind in Euro angegeben. Sie enthalten bereits die in Deutschland gesetzlich vorgeschriebene Mehrwertsteuer und unterliegen in Deutschland der Ladenpreisbindung.

Besuchen Sie auf unserer Website auch unsere Notendatenbank, die Sie auf viele Kriterien hin durchsuchen können. Alle Noten-Neuerscheinungen und viele andere Editionen sind so aufgeführt, dass Sie „im Heft blättern“ und so die einzelnen Editionen genau kennenlernen können.

Abkürzung	Deutsch	Englisch
S	Sopranblockflöte	soprano (descant) recorder
Sino	Sopranino	sopranino recorder
A	Altblockflöte	alto (treble) recorder
T	Tenorblockflöte	tenor recorder
B	Bassblockflöte in f	bass recorder in f
Gb	Großbassblockflöte	great bass recorder
Sb	Subbassblockflöte	sub bass recorder
Hg.	Herausgeber	editor
geb.	geboren	born
Jh.	Jahrhundert	century
ad lib.	ad libitum	ad libitum
B.c.	Basso continuo	thorough bass
€	Euro	Euro
dt.	deutsch	German
engl.	englisch	English
franz.	französisch	French
ISMN	Internationale Standardmusiknummer	International Standard Music Number

Moeck NiN 1055-1	Bach, Johann Christian (1735–1782) • Trio I (Hg.: Möbius) 2 Violinen, Viola oder Violoncello Partitur und Stimmen elektronische Ausgabe zu erwerben bei Moeck „Noten im Netz“ (NiN) www.moeck.com	€ 3,00
Moeck NiN 1055-2	Bach, Johann Christian (1735–1782) • Trio II (Hg.: Möbius) 2 Violinen, Viola oder Violoncello Partitur und Stimmen elektronische Ausgabe zu erwerben bei Moeck „Noten im Netz“ (NiN) www.moeck.com	€ 3,00
Moeck NiN 1055-3	Bach, Johann Christian (1735–1782) • Trio III (Hg.: Möbius) 2 Violinen, Viola oder Violoncello Partitur und Stimmen elektronische Ausgabe zu erwerben bei Moeck „Noten im Netz“ (NiN) www.moeck.com	€ 3,00
Moeck 160	Bach, Johann Sebastian (1685–1750) • Zwei Fugen (BWV 560 und 554), für Blockflöten- oder Streichquartett (Hg.: Klaes) Violine I, Violine II, Viola, Violoncello M-2006-0160-2 Spielpartitur	€ 3,00
Moeck 139	Bach, Johann Sebastian (1685–1750) • Zwei Fugen aus „Die Kunst der Fuge“, für Blockflöten- oder Streichquartett Violine I, Violine II, Viola, Violoncello M-2006-0139-8 Spielpartitur	€ 3,00
Moeck 1104	Beckerath, Alfred von (1901–1978) • Weisen-Sonate (1947) Über die Weise „Es sang gut ein Spielmann“; Über eine alte niederrheinische Marienweise; Über die Weise „Der Maie, der Maie, der bringt uns Blümlein viel“ Violine und Klavier M-2006-1104-5 Partitur und Stimme	€ 12,60
Moeck 2401	Boccherini, Luigi (1743–1805) • Quartett in c-Moll, op. 2, Nr. 1 (G 159) (Hg.: Speck) Violinen I und II, Viola und Violoncello M-2006-2401-4 Studienpartitur M-2006-6067-8 Stimmen	€ 6,30 € 12,00
Moeck 2402	Boccherini, Luigi (1743–1805) • Quartett in B-Dur, op. 2, Nr. 2 (G 160) (Hg.: Speck) Violinen I und II, Viola und Violoncello M-2006-2402-1 Studienpartitur M-2006-6068-5 Stimmen	€ 6,30 € 12,00
Moeck 2403	Boccherini, Luigi (1743–1805) • Quartett in D-Dur, op. 2, Nr. 3 (G 161) (Hg.: Speck) Violinen I und II, Viola und Violoncello M-2006-2403-8 Studienpartitur M-2006-6069-2 Stimmen	€ 6,30 € 12,00
Moeck 2404	Boccherini, Luigi (1743–1805) • Quartett in Es-Dur, op. 2, Nr. 4 (G 162) (Hg.: Speck) Violinen I und II, Viola und Violoncello M-2006-2404-5 Studienpartitur M-2006-6070-8 Stimmen	€ 6,30 € 12,00
Moeck 2405	Boccherini, Luigi (1743–1805) • Quartett in E-Dur, op. 2, Nr. 5 (G 163) (Hg.: Speck) Violinen I und II, Viola und Violoncello M-2006-2405-2 Studienpartitur M-2006-6071-5 Stimmen	€ 6,30 € 12,00
Moeck 2406	Boccherini, Luigi (1743–1805) • Quartett in C-Dur, op. 2, Nr. 6 (G 164) (Hg.: Speck) Violinen I und II, Viola und Violoncello M-2006-2406-9 Studienpartitur M-2006-6072-2 Stimmen	€ 6,30 € 12,00
Moeck 1039	Boismortier, Josef Bodin de (1691–1755) • Rokoko-Duette I (Hg.: Edelstein) Inhalt: Sonate C-Dur, op. 14, Nr. 6 (1726); Sonate d-Moll, op. 14, Nr. 3 (1726); Sonate e-Moll, op. 40, Nr. 3 (1732) 2 Violoncelli (Gamben, Fiedeln) M-2006-1039-0 2 Spielpartituren	€ 13,00

Moeck 1045	Boismortier , J. B. (1691–1755) / M. Corrette (1709–1795) • Rokoko-Duette II (Hg.: Edelstein) Inhalt: Boismortier: Sonate d-Moll, op. 40, Nr. 1 (1732), Sonate B-Dur, op. 40, Nr. 2 (1732), Michel Corrette: Sonate C-Dur, op. 24 (1741) 2 Violoncelli (Gamben, Fideln) M-2006-1045-1 2 Spielpartituren	€ 12,00
Moeck 9016	Buus , Jacques (gest. 1565) • Il secondo libro di recercari à quattro voci, Venetia 1549 (Hg.: Mönkemeyer) Inhalt: 10 Recercari 4 Streicher M-2006-9016-3 Spielpartitur	€ 18,40
Moeck 9015	Buus , Jacques (gest. 1565) • Recercari à quattro voci, Venetia 1547 (Hg.: Mönkemeyer) Inhalt: 10 Recercari 4 Streicher M-2006-9015-6 Spielpartitur	€ 20,50
Moeck 1045	Corrette , M. (1709–1795) / J. B. Boismortier (1691–1755) • Rokoko-Duette II (Hg.: Edelstein) Inhalt: Boismortier: Sonate d-Moll, op. 40, Nr. 1 (1732), Sonate B-Dur, op. 40, Nr. 2 (1732), Michel Corrette: Sonate C-Dur, op. 24 (1741) 2 Violoncelli (Gamben, Fideln) M-2006-1045-1 2 Spielpartituren	€ 12,00
Moeck 1109	Danican-Philidor , Anne (1681–1728) • Deuxième livre de pièces pour la flute traversière (la flute à bec, violons et haubois) avec la basse continue, Teil I (Hg.: Boulet) Violine und Basso continuo M-2006-1109-0 Partitur und 2 Stimmen	€ 15,70
Moeck 1113	Danican-Philidor , Anne (1681–1728) • Deuxième livre de pièces pour la flute traversière (la flute à bec, violons et haubois) avec la basse continue, Teil II (Hg.: Boulet) Violine und Basso continuo M-2006-1113-7 Partitur und 2 Stimmen	€ 13,60
Moeck 9017	Engelmann , Georg (um 1600) • Paduanas & Galliardas, zu fünf Stimmen (Hg.: Hechler) Inhalt: Paduana Ancon; Galliarda Zingi; Paduana Doaga; Galliarda Zibotte; Paduana Seose; Galliarda Affar; Paduana Hermoso; Galliarda Pracell; Paduana Tesser; Galliarda Volane; Paduana Antinos; Galliarda Navacar; Paduana Tremel; Galliarda Belul 5 Streicher M-2006-9017-0 Spielpartitur	€ 16,30
Moeck 9018	Engelmann , Georg (um 1600) • Paduanas & Galliardas, zu fünf Stimmen (Hg.: Hechler) Inhalt: Paduana Stephan; Galliarda Apuffi; Paduana Marsipat; Galliarda Prorsot; Paduana Odia; Galliarda Sylla; Paduana Palon; Galliarda Poso; Paduana Soldat; Galliarda Marosky; Paduana Supa; Galliarda Goloffo; Paduana Tipura; Galliarda Operit 5 Streicher M-2006-9018-7 Spielpartitur	€ 16,30
Moeck 3105	Farina , Carlo (um 1600–1640) • Drei Pavanen zu 4 Stimmen (Hg.: Mönkemeyer) Violine I, Violine II/Viola I, Violine III/Viola II, Violoncello M-2006-3105-0 Partitur und 6 Stimmen	€ 14,20
Moeck 3108	Fasch , Johann Friedrich (1688–1758) • Symphonia Nr. 3, G-Dur (Hg.: Mönkemeyer) Violinen I und II, Viola, Violoncello, Cembalo ad lib. M-2006-3108-1 Partitur und 5 Stimmen	€ 15,70
Moeck NiN 3107	Fasch , Johann Friedrich (1688–1758) • Symphonia Nr. 8, G-Dur 2 Violinen, Viola und Basso continuo Partitur und Stimmen elektronische Ausgabe zu erwerben bei Moeck „Noten im Netz“ (NiN) www.moeck.com	€ 7,75
Moeck 3106	Ferrabosco , Alfonso (II) (ca.1572–1628) • Zwei Fantasien zu 6 Stimmen (Hg.: Mönkemeyer) Violinen I und II, Violine III/Viola I, Violine IV/Viola II, Violoncello I und II M-2006-3106-7 Partitur und 8 Stimmen	€ 15,20
Moeck NiN 1019-1	Fesch , William de (1687–1757) • Sonata op. 8, Nr. 7 (Hg.: Schäffler) 2 Violoncelli Spielpartitur elektronische Ausgabe zu erwerben bei Moeck „Noten im Netz“ (NiN) www.moeck.com	€ 1,50

Moeck NiN 1019-2	Fesch, William de (1687–1757) • Sonata op. 8, Nr. 8 (Hg.: Schäffler) 2 Violoncelli Spielpartitur elektronische Ausgabe zu erwerben bei Moeck „Noten im Netz“ (NiN) www.moeck.com	€ 1,50
Moeck NiN 1019-3	Fesch, William de (1687–1757) • Sonata op. 8, Nr. 9 (Hg.: Schäffler) 2 Violoncelli Spielpartitur elektronische Ausgabe zu erwerben bei Moeck „Noten im Netz“ (NiN) www.moeck.com	€ 1,50
Moeck 1020	Fesch, William de (1687–1757) • Drei Sonaten op. 8, Nr. 10 - 12 (Hg.: Schäffler) 2 Violoncelli M-2006-1020-8 2 Spielpartituren	€ 10,50
Moeck 9001	Formschneyder, Hieronymus (gest. 1556) • Trium vocum carmina, Teil I, Nr. 1 - 50 (Hg.: Mönkemeyer) Inhalt: 50 Stücke von: Agricola; Barbireau; Bruck; Brumel; Buchner; Compère; Craen; Desprez; Dietrich; de Févin; Ghiselin; Ghizeghem; Hofhaimer; Isaak; Martini; Senfl; Obrecht; Ockeghem; Prioris; Richafort; de la Rue; Samson; und mehreren Anonymi 3 Gamben M-2006-9001-9 Spielpartitur	€ 19,40
Moeck 9002	Formschneyder, Hieronymus (gest. 1556) • Trium vocum carmina, Teil II, Nr. 51 - 100 (Hg.: Mönkemeyer) Inhalt: 50 Stücke von: Agricola; Barbireau; Bruck; Brumel; Buchner; Compère; Craen; Desprez; Dietrich; de Févin; Ghiselin; Ghizeghem; Hofhaimer; Isaak; Martini; Senfl; Obrecht; Ockeghem; Prioris; Richafort; de la Rue; Samson; und mehreren Anonymi 3 Gamben M-2006-9002-6 Spielpartitur	€ 18,40
Moeck 9014	Frescobaldi, Girolamo (1583–1643) • Il primo libro delle fantasie a quattro (Hg.: Mönkemeyer) Inhalt: 12 Fantasien 4 Streicher M-2006-9014-9 Spielpartitur	€ 16,30
Moeck 1050	Fux, Johann Josef (1600–1741): • Tänze, für drei Melodieinstrumente (Streichorchester) und B.c. (Hg.: Kuntner) Inhalt: 4 Menuette; Rigadon; Passepied; 3 Bourrées Violinen I, II, III (Viola), B.c. M-2006-1050-5 Partitur und 5 Stimmen	€ 13,60
Moeck 3102	Gabrieli, Giovanni (ca. 1554–1613) • Canzon 5 zu sieben Stimmen (Hg.: Mönkemeyer) Violine I, II, III, IV, Violine 5/Viola, Violoncello I und II M-2006-3102-9 Partitur und 8 Stimmen	€ 15,20
Moeck 9011	Gussago, Cesario (16. Jh.) • Sonate a quattro, sei et otto, Teil I: 10 Sonaten zu vier Stimmen (Hg.: Mönkemeyer) Inhalt: La Cornala; La Fontana; La Faustinella; La Rizza; La Schilina; La Mallonia; La Sguizzerotta; La Bottana; La Zonta; La Nicolina 4 Gamben M-2006-9011-8 Spielpartitur	€ 13,00
Moeck 9012	Gussago, Cesario (16. Jh.) • Sonate a quattro, sei et otto, Teil II: Sonaten zu sechs und acht Stimmen (Hg.: Mönkemeyer) Inhalt: La Marina à 6; L'Angioletta à 6; La Badina à 6; La Facca à 6; L'Onofria à 8; La Tonina à 8; La Terza à 8; La Porcellaga à 8; La Leona à 8; La Luzzara à 8 6 - 8 Gamben M-2006-9012-5 Spielpartitur	€ 15,20
Moeck 3104	Jeffreys, George (gest. 1685) • Zwei Fantasien zu 3 Stimmen (Hg.: Mönkemeyer) Violine I, Violine II/Viola und Violoncello M-2006-3104-3 Partitur und 4 Stimmen	€ 13,00
Moeck 3101	Jenkins, John (1592–1678) • Pavane, Ayres und Allemanden zu vier Stimmen (Hg.: Mönkemeyer) Inhalt: Pavane; 3 Allemanden; 4 Ayres Violinen I und II, Viola, Violoncello M-2006-3101-2 Partitur und 5 Stimmen	€ 14,20

Moeck 9004	Mönkemeyer , Helmut (Hg.) (1905–1992) • XXIX Konincklycke Fantasien om op 3 Fiolen de Gamba en ander Speel-tuigh te gebruycken (Amsterdam 1648) Inhalt: Fantasien von Thomas Lupo (um 1628); John Coperario (um 1575–um 1626); William Daman (um 1540–1591); Orlando Gibbons (1583–1625) 3 Streicher M-2006-9004-0 Spielpartitur	€ 17,30
Moeck 9005	Mönkemeyer , Helmut (Hg.) (1905–1992) • Erster Theil außerlesener Paduanen und Galliardn mit fünff Stimmen Inhalt: 24 Stücke von Borchgrevinck; Brade; Dowland; Grep; Harding; Holborne; Johnson 5 Gamben M-2006-9005-7 Spielpartitur	€ 17,30
Moeck 9006	Mönkemeyer , Helmut (Hg.) (1905–1992) • Ander Theil außerlesener Paduanen und Galliardn mit fünff Stimmen Inhalt: 18 Stücke von Bateman; Borchgrevinck; Brade; Gistou; Grep; Maerker; Sommer; Stephan 5 Gamben M-2006-9006-4 Spielpartitur	€ 17,30
Moeck 2042	Mönkemeyer , Helmut (Hg.) (1905–1992) • Schule für Soprangambe oder 6-saitige Fidel in Quart-Terz-Stimmung M-2006-2042-9 Spielpartitur	€ 15,20
Moeck 2043	Mönkemeyer , Helmut (Hg.) (1905–1992) • Schule für Alt-Tenor-Gambe oder 6-saitige Alt-Tenor-Fidel in Quart-Terz-Stimmung M-2006-2043-6 Spielpartitur	€ 15,20
Moeck 2044	Mönkemeyer , Helmut (Hg.) (1905–1992) • Schule für Tenor-Bass-Gambe oder 6-saitige Tenor-Bass-Fidel in Quart-Terz-Stimmung M-2006-2044-3 Spielpartitur	€ 15,20
Moeck 7010	Novák , Jan (1921–1984) • Sonata serenata Violine und Gitarre M-2006-7010-3 Partitur und Stimme	€ 13,00
Moeck 3103	Pezel , Johann Christoph (1639–1694) • Sonata Abella zu 6 Stimmen und Basso continuo (ad lib.) (Hg.: Mönkemeyer) Violine I und II, Violine III/Viola I, Viola II, Viola III, Violoncello, bezifferter Bass M-2006-3103-6 Partitur und 9 Stimmen	€ 15,20
Moeck 9013	Quagliati , Paolo (ca. 1555–1628) • Recercate et Canzone à quattro voce (Hg.: Mönkemeyer) 4 Streicher M-2006-9013-2 Spielpartitur	€ 16,30
Moeck 2123	Rampe , Siegbert (Hg.) • Acht frühbarocke Sonaten und Canzonen Tarquinio Merula: Sonata prima, für Violine/Zink/Blockflöte in c und B.c.; Sonata seconda, für Violine/Zink/Blockflöte in c und B.c.; Canzon terza detta la Benaglia à trè, für 2 Violinen/Zinken/Blockflöten in c und B.c.; Canzon Quinta detta la Corsina à trè, für 2 Violinen/Zinken/Blockflöten in c und B.c.; Giulio Mussi: Toccata in Ecco a Doi Soprani L'Amaltea, für 2 Violinen/Zinken/Altblockflöten und B.c.; Giovanni Picchi: Sonata nona a 3 (1625), für 2 Violinen, Blockflöte in c und B.c.; Canzon decima a 4, für 2 Blockflöten in c, 2 Posaunen und B.c.; Sonata decima sesta a 6, für 2 Violinen, 2 Blockflöten in c, Posaune, Fagott und B.c. M-2006-2123-5 Partitur und Stimmen	€ 24,00
Moeck 1048	Reinagle , Joseph (1762–1836) • Zwölf leichte Violoncelli-Duette I (Hg.: Huttenbach) 2 Violoncelli M-2006-1048-2 2 Spielpartituren	€ 13,00
Moeck 1049	Reinagle , Joseph (1762–1836) • Zwölf leichte Violoncelli-Duette II (Hg.: Huttenbach) 2 Violoncelli M-2006-1049-9 2 Spielpartituren	€ 12,00

Moeck 9009	Rognoni Taeggio, Giovanni Domenico (um 1620) • Canzoni à 4. & 8. voci, Teil 1: Canzonen zu vier Stimmen (Hg.: Mönkemeyer) Inhalt: La Lombarda; La Gallia; L'Albertina; L'Arluna; L'Homodea; La Capitania Lombarda; La Biffa; La Galarana; La Niguarda; La Cingarda; La Riua; La Mazza; La Rigamonta; La Biuna; La Sfondrata di Gaspar Costa; L'Aureliana; La Basgopera; 4 Streicher M-2006-9009-5 Spielpartitur	€ 15,20
Moeck 9010	Rognoni Taeggio, Giovanni Domenico (um 1620) • Canzoni á 4. & 8. voci, Teil 2: Doppelchörige Canzonen zu acht Stimmen (Hg.: Mönkemeyer) Inhalt: La Porta; Tota pulchra es; Cantate Domino; Quemadmodum desiderat 8 Streicher M-2006-9010-1 Spielpartitur	€ 12,00
Moeck 9007	Simpson , Thomas (um 1600) • Opusculum neuer Pauanen/Galliarden/Couranten/vnnd Volten Inhalt: 30 Stücke von Thomas Simpson 5 Gamben M-2006-9007-1 Spielpartitur	€ 16,30
Moeck 9008	Simpson , Thomas (um 1600) • Opus newer Paduanen, Galliarden, Intraden, Canzonen, Ricercaren, Fantasien, Balleten, Allmanden, Couranten, Volten vnnd Passamezen Inhalt: 22 Stücke von Thomas Simpson 5 Gamben M-2006-9008-8 Spielpartitur	€ 16,30
Moeck 1051	Utrecht , Heinrich (um 1620) • Suite für Streichorchester und Basso continuo, zusammengestellt aus der Tanzsammlung „Parnassi Musici Terpsichore“ (1624) von Harald Müller (Hg.: Müller) Violinen I und II, Violen I und II, Violoncello und Basso continuo M-2006-1051-2 Partitur und 6 Stimmen	€ 16,80
Moeck 2126	Werdin , Eberhard (1911–1991) • Bilder am See. Neun Stücke für Violine und Klavier Inhalt: Fantasia; Spiel der Fische (Klavier solo); Schifflied; Libelle; Wellenspiel (Klavier solo); Der Frosch; Seerose; Stille Insel (Klavier solo); Wasserläufer Violine und Klavier M-2006-2126-6 Partitur und 1 Stimme	€ 9,40
Moeck 2019	Werdin , Eberhard (1911–1991) • Pussta-Bilder nach ungarischen Volksmelodien 2 Violinen (oder Violine solo) und Klavier, Violoncello ad lib. M-2006-2019-1 Partitur und 3 Stimmen	€ 12,00