

MOECK

Musik für Zupfinstrumente

Music for plucked instruments

MOECK

MUSIKINSTRUMENTE + VERLAG GmbH

Postfach 3131 · D-29231 Celle · www.moeck.com

Das Notenverzeichnis für Zupfinstrumente enthält ausführliche Angaben zu allen im Moeck Verlag erschienenen Notenausgaben für diese Instrumentengruppe, geordnet nach Autoren.

Alle Preise sind in Euro angegeben. Sie enthalten bereits die in Deutschland gesetzlich vorgeschriebene Mehrwertsteuer und unterliegen in Deutschland der Ladenpreisbindung.

Besuchen Sie auf unserer Website auch unsere Notendatenbank, die Sie auf viele Kriterien hin durchsuchen können. Alle Noten-Neuerscheinungen und viele andere Editionen sind so aufgeführt, dass Sie „im Heft blättern“ und so die einzelnen Editionen genau kennenlernen können.

Abkürzung	Deutsch	Englisch
S	Sopranblockflöte	soprano (descant) recorder
Sino	Sopranino	sopranino recorder
A	Altblockflöte	alto (treble) recorder
T	Tenorblockflöte	tenor recorder
B	Bassblockflöte in f	bass recorder in f
Gb	Großbassblockflöte	great bass recorder
Sb	Subbassblockflöte	sub bass recorder
Hg.	Herausgeber	editor
geb.	geboren	born
Jh.	Jahrhundert	century
ad lib.	ad libitum	ad libitum
B.c.	Basso continuo	thorough bass
€	Euro	Euro
dt.	deutsch	German
engl.	englisch	English
franz.	französisch	French
ISMN	Internationale Standardmusiknummer	International Standard Music Number

Änderungen und Irrtümer sind vorbehalten.

EM 7005	Aguado , Dionisio (1784–1849) • Trois Rondos Brillants, eingerichtet von Peter Leube Gitarre M-2006-7005-9 Spielpartitur	€ 14,20
EM 7004	Bach , Carl Philipp Emanuel (1714–1788) • Ausgewählte Werke, für Gitarre bearbeitet von Tadashi Sasaki Gitarre M-2006-7004-2 Spielpartitur	€ 12,00
EM 7019	Bach , Johann Sebastian (1685–1750) • Partita Nr. 1 in h-Moll, BWV 1002, für Gitarre bearbeitet von Tadashi Sasaki Gitarre M-2006-7019-6 Spielpartitur	€ 12,00
EM 3806	Brayssing , Gregoire (16. Jh.) • Sechs Fantasien für die 4-chörige Gitarre aus „Quart livre de tablature de Guiterre“, Paris 1553, herausgegeben von Helmut Mönkemeyer, Tabulatur-Reproduktionen mit Übertragungen Gitarre M-2006-3806-6 Spielpartitur	€ 11,00
EM 7042	Corbett , Sidney (geb. 1960) • Arien IV (1986), eingerichtet für Gitarre und Fingersatz von Seth Josel Inhalt: Prelude; Meditation; Tarantella; Discant; Ricercar Gitarre M-2006-7042-4 Spielpartitur	€ 13,00
EM 7001	Daca , Esteban (16. Jh.) • Neun Fantasien für Vihuela aus „El Parnasso“ (1576), aus der Tabulatur übertragen und für Gitarre eingerichtet von Hildegard Ruhe und Reinbert Evers Gitarre M-2006-7001-1 Spielpartitur	€ 11,00
EM 7011	Denhoff , Michael (geb. 1955) • Nachtfantasien (1982), eingerichtet von Reinbert Evers Inhalt: Irgendwo blüht uns die Blume des Abschieds; Leben wand sich, Schicksal ward geboren; Mein Tod, Mohr, Träger meines Herzens. Nach Texten von Rainer Maria Rilke Gitarre M-2006-7011-0 Spielpartitur	€ 11,00
EM 7023	Diederichs , Yann (geb. 1952) • Alternance (1984) Gitarre M-2006-7023-3 Spielpartitur	€ 8,40
EM 7016	Dodgson , Stephen (1924–2013) • Merlin, für Gitarre eingerichtet von Philip Thorne Gitarre M-2006-7016-5 Spielpartitur	€ 8,90
EM 2049	Fernandez-Lavie , Fernando • Gitarrespiel im Überblick. Einführung in die Spieltechnik nach klassisch-spanischer Schule Gitarre M-2006-2049-8 Lehrwerk	€ 13,00
EM 3802	Fuenllana , Miguel (16. Jh.) • Sämtliche Werke für die 4-chörige Gitarre aus „Libro de Música para Vihuela intitulado Orphenica lyra“, (Sevilla 1554), herausgegeben von Helmut Mönkemeyer; Tabulatur-Reproduktionen mit Übertragungen Gitarre M-2006-3802-8 Spielpartitur	€ 13,00
EM 7029	Fuenllana , Miguel de (16. Jh.) • Fantasien und Tientos aus „Libro de Música para Vihuela intitulado Orphenica lyra“, (Sevilla 1554), in Tabulatur herausgegeben und für Gitarre übertragen von Wolf Moser Inhalt: 2 Tientos und 7 Fantasien Gitarre M-2006-7029-5 Spielpartitur	€ 15,20
EM 7035	Gieseler , Walter (1919 –1999) • memory (1985) Mandoline und Gitarre M-2006-7035-6 Spielpartitur	€ 11,00
EM 7007	Giuliani , Mauro (1714–1788) • Rossiniana Nr. 6, op. 124, eingerichtet von Heike Vajen Gitarre M-2006-7007-3 Spielpartitur	€ 12,00

EM 7025	Giuliani , Mauro (1714–1788) • Sonata op. 15, Fingersatz von Volker Höh Gitarre M-2006-7025-7 Spielpartitur	€ 11,00
EM 3805	Gorlier , Simon (16. Jh.) • Ausgewählte Werke für die 4-chörige Gitarre aus „Le troysieme livre“, Paris 1551, herausgegeben von Helmut Mönkemeyer, Tabulatur-Reproduktionen mit Übertragungen Gitarre M-2006-3805-9 Spielpartitur	€ 13,00
EM 7038	Jung , Helge (geb. 1943) • Drei Epigramme & ein Nachwort (1987) Gitarre solo M-2006-7038-7 Spielpartitur	€ 8,90
EM 7022	Kucera , Vaclav (geb. 1929) • Novellen (1984), für Gitarre eingerichtet von Wolfgang Weigel Gitarre M-2006-7022-6 Spielpartitur	€ 9,40
EM 3804	Le Roy , Adrian (um 1520–1598) • Ausgewählte Werke für die 4-chörige Gitarre, Teil I, aus „Premier livre de tabulatur de guiterre“, Paris 1551, herausgegeben von Helmut Mönkemeyer; Tabulatur-Reproduktionen mit Übertragungen Gitarre M-2006-3804-2 Spielpartitur	€ 13,00
EM 7009	Lombardi , Luca (geb. 1945) • Thamar y Amnòn (1983) Gitarre M-2006-7009-7 Spielpartitur	€ 6,80
EM 7020	Márton , Eugen-Mihai (1946–1990) • y mis manos son lo único que tengo (1984), für Gitarre eingerichtet von Reinbert Evers Gitarre M-2006-7020-2 Spielpartitur	€ 6,30
EM 7018	Medek , Tilo (1940 –2006) • Triops-Botschaft (1985) Gitarre M-2006-7018-9 Spielpartitur	€ 11,00
EM 2119	Medek , Tilo (1940–2006) • Wurzelwerk, zwölf Stücke für Gitarre (1987), Fingersatz von Volker Höh, Illustrationen von Hans-Jürgen Klöckner Gitarre M-2006-2119-8 Spielpartitur	€ 13,00
EM 7002	Milano , Francesco da (1497–1543) • Fantasien und Ricercar, für Gitarre eingerichtet von Hildegard Ruhe und Reinbert Evers Inhalt: 4 Fantasien; Fantasia de mon triste; Ricercar „La Compagna“ Gitarre M-2006-7002-8 Spielpartitur	€ 11,00
EM 3803	Morlaye , Guillaume (16. Jh.) • Ausgewählte Werke für die 4-chörige Gitarre, Teil I, aus „Le premier livre“, Paris 1552, herausgegeben von Helmut Mönkemeyer; Tabulatur-Reproduktionen mit Übertragungen Gitarre M-2006-3803-5 Spielpartitur	€ 13,00
EM 7027	Moser , Wolf (Hg.) • Leichte Gitarrenstücke aus Spanien Inhalt: Stücke von Komponisten des 19. Jh.: José Vinas: Pasa – Calle; Vals; José Ferrer: Vals; Mazurka; Tango; Minué; Plainte amoureuse; Allegretto op. 17, Nr. 1; Tomás Damas: Moderato; Andante; Allegro; Moderato; José Broca: El Catalan Gitarre M-2006-7027-1 Spielpartitur	€ 11,00
EM 7012	Mudarra , Alonso (um 1510–1580) • Ausgewählte Stücke aus „Tres libros de musica en cifras para vihuela“, Sevilla 1546, für Gitarre eingerichtet von Reinbert Evers Inhalt: 5 Fantasien; Conde Claros; Romanesca; 2 Paduanen; Gallarda; Tiento Gitarre M-2006-7012-7 Spielpartitur	€ 11,00
EM 3801	Mudarra , Alonso (um 1510–1580) • Sämtliche Werke für die 4-chörige Gitarre aus „Tres libros, de musica en cifras para vihuela“, Sevilla 1546, herausgegeben von Helmut Mönkemeyer; Tabulatur-Reproduktionen mit Übertragungen Gitarre M-2006-3801-1 Spielpartitur	€ 11,00

EM 2100	Nobis , Herbert / Sasaki, Tadashi • Harmonielehre für Gitarristen, in deutscher und englischer Sprache Inhalt: Dur- und Molldreiklänge; Authentischer und plagaler Schluss; Die Grundkadenz; Umkehrungsakkorde; Harmoniefremde Töne; Der Dominantseptakkord; Erweiterung des Subdominantakkords; Der Dominantseptnonakkord; Nebenharmonien; Zwischendominanten; Alterierte Akkorde; Modulation; Generalbassspiel; Liedbegleitung; Rhythmische Gehörbildung M-2006-2100-6 Lehrwerk	€ 25,00
EM 7003	Novák , Jan (1921–1984) • Cithara poetica, mit Fingersätzen von Reinbert Evers Inhalt: Ad Apollinem, Ovid dedicatum; Ad Aunum; Threnus in Quintilium; Ad Melpomenem; Ad Mercurium Gitarre M-2006-7003-5 Spielpartitur	€ 8,40
EM 7010	Novák , Jan (1921–1984) • Sonata serenata Violine und Gitarre M-2006-7010-3 Partitur und Stimme	€ 13,00
EM 7014	Pisador , Diego (um 1500–nach 1557) • Neun Stücke aus dem „Libro de Música de Vihuela (1552), aus der Tabulatur übertragen und eingerichtet von Wolf Moser Gitarre M-2006-7014-1 Spielpartitur	€ 11,00
EM 7031	Riehm , Rolf (geb. 1937) • Lamento di Tristano (1982) 2 Gitarren M-2006-7031-8 Spielpartitur	€ 13,00
EM 7032	Riehm , Rolf (geb. 1937) • KlageTrauerSehnsucht (1977). Zum Andenken an Victor Jara, Sänger des neuen chilenischen Liedes, erschossen in Santiago de Chile am 15. September 1973 2 Gitarren M-2006-7032-5 Spielpartitur	€ 12,00
EM 7033	Ruoff , Axel (geb. 1957) • Chimère (1986) Gitarre solo M-2006-7033-2 Spielpartitur	€ 12,00
EM 2100	Sasaki , Tadashi / Nobis, Herbert • Harmonielehre für Gitarristen, in deutscher und englischer Sprache Inhalt: Dur- und Molldreiklänge; Authentischer und plagaler Schluss; Die Grundkadenz; Umkehrungsakkorde; Harmoniefremde Töne; Der Dominantseptakkord; Erweiterung des Subdominantakkords; Der Dominantseptnonakkord; Nebenharmonien; Zwischendominanten; Alterierte Akkorde; Modulation; Generalbassspiel; Liedbegleitung; Rhythmische Gehörbildung M-2006-2100-6 Lehrwerk	€ 25,00
EM 7015	Schäfer , Gerhard (geb. 1926) • Vier Stücke für Gitarre (1978) Gitarre M-2006-7015-8 Spielpartitur	€ 8,40
EM 3017	Serocki , Kazimierz (1922–1981) • Krasnoludki (Die Zwerge), für drei Gitarren Inhalt: Krakowiak; Kujawiak; Mazurka; Liedchen; Walzer; Wiegenlied; Oberek 3 Gitarren M-2006-3017-6 Spielpartitur	€ 9,40
EM 7040	Shaked , Yuval (geb. 1955) • einseitig ruhig (1982) Gitarre mit 6 gleichen Saiten (E1) M-2006-7040-0 Spielpartitur	€ 12,00
EM 7013	Stingl , Anton (Hg.) • Sechzehn polnische Volkslieder, für zwei Gitarren oder Singstimme und Gitarre, bearbeitet von Anton Stingl Inhalt: Schlafendes Mädchen; Roter Apfel; Am Fenster; Die Hirtin; Stasiak; Die Burschen; Rosmarin; Das Gärtchen; Geh unter, Sonne; Am Brunnen; Krakowiak; Jasiak; Fallende Blätter; Abschied; Maciek; Gäste fahren vorbei 2 Gitarren M-2006-7013-4 Spielpartitur (Texte polnisch und deutsch)	€ 13,00
EM 7026	Vajen , Heike und Peter Ebbing (Hg.) • Schöne Minka. Leichte Stücke für den Anfang Inhalt: Kleines Gespräch; Schöne Minka; Sascha sprach nicht viele Worte; Primavera aiutera; Regentag; Das alte Schloss; Harlekin; A otros les brotan las coplas; La cavalleria de Napoles con dos clarines; Räuberlied Gitarre M-2006-7026-4 Spielpartitur	€ 9,40