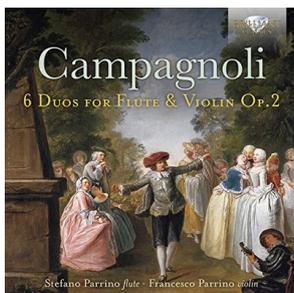


## Rezensionen:

### Bartolomeo Campagnoli: 6 Duos for Flute & Violin Op. 2



23.07.2020

*Duet I in E, Duet II in A, Duet III in D, Duet IV in G, Duet V in E minor, Duet VI in C*, Stefano Parrino (flute), Francesco Parrino (violin), Brilliant Classics, NL-Leeuwarden 2019, 1 CD, 95974

Welch ein Kosmos der Klangfarben und Formen! Allein die Variationen in der 6. Sonate. Jedes der 6 Duos ist hörens Wert im wahrsten Sinne des Wortes. Denn diese beiden Interpreten Stefano Parrino und Francesco Parrino sind Meister ihres Faches und exzellent aufeinander eingespielt. Z. B. ist der 1. Satz des 4. Duos in e-Moll sowohl sehr melodisch mit Schmelz wie virtuos gespielt. Der 2. Satz, ein Menuett, ein wahrer Ohrwurm, und im D. C. noch etwas schneller. Der 3. Satz anspringend, ein ungarisch inspiriertes, federndes Rondo. Immer auch geschmackvoll in seiner Agogik gestaltet. Bartolomeo Campagnoli (1751–1827) war ein hervorragender Geiger, u. a. auch in dem 1743 gegründeten Gewandhausorchester zu Leipzig Konzertmeister. Sein Werk ist relativ schmal, aber hier ist die Gelegenheit, seine Schönheiten zu entdecken.

Gezeichnete Beiträge geben die Meinungen der Autoren wieder. Diese stimmen nicht grundsätzlich mit der Meinung der Herausgeber, der Schriftleitung oder des Verlages überein. Die weitere Verwendung von Beiträgen oder Auszügen daraus setzt das schriftliche Einverständnis des Urhebers bzw. des Nutzungsberechtigten voraus. Alle Rechte vorbehalten.

Rezensionen: Bartolomeo Campagnoli: 6 Duos for Flute & Violin Op. 2

**TIBIA** Herausgeber: Jan Nikolai Haase, Leonard Schelb, Jan Van Hoecke.  
Ein Medium der Moeck Musikinstrumente + Verlag GmbH. Alle Rechte vorbehalten.