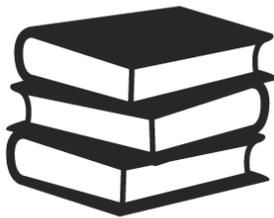


Neueingänge:

Neueingänge BÜCHER September 2020



17.09.2020

Behnke, Andrea: Den Bauch voller Töne, eine Geschichte über den eigenen Weg ... und über die Liebe zur Musik, für Kinder ab 8 Jahren, mit Illustrationen von Mele Brink, Aachen 2020, Edition Pastorplatz, ISBN 978-3-943833-41-6, 101 S., 15,5 x 21,5 cm, geb., € 12,00

Heinemann, Michael/Hentrich, Bernhard (Hg.): Erfahrungen mit Bach, ein Dresdner Bach-Buch, Reihe: Bach nach Bach, Vol. 3, Köln 2020, Verlag Dohr, ISBN 978-3-86846-158-9, 203 S., 16,0 x 23,7 cm, geb., € 29,80

Reipsch, Ralph-Jürgen/Lange, Carsten/Reipsch, Brit (Hg.): Das Konzert bei Telemann und seinen Zeitgenossen, Bericht über die Internationale Wissenschaftliche Konferenz, Magdeburg, 14. und 15. März 2016, anlässlich der 23. Magdeburger Telemann-Festtage, Reihe: Telemann-Konferenzberichte, Band XXI, Hildesheim 2020, Georg Olms Verlag, ISBN 978-3-487-15887-7, 387 S., 17,0 x 24,0 cm, brosch., € 78,00

Verband deutscher Musikschulen (Hg.): Lehrplan Blockflöte, der neue Lehrplan vermittelt alle wesentlichen Aspekte eines zeitgemäßen Unterrichts und bildet für Beruf und Studium eine unverzichtbare Arbeits- und Orientierungshilfe, Kassel 2020, Gustav Bosse Verlag, ISBN 978-3-7649-3725-6, 157 S., 17,0 x 24,0 cm, brosch., € 16,95

Neueingänge: Neueingänge BÜCHER September 2020

TIBIA Herausgeber: Jan Nikolai Haase, Leonard Schelb, Jan Van Hoecke.
Ein Medium der Moeck Musikinstrumente + Verlag GmbH. Alle Rechte vorbehalten.