



## 8321 RENAISSANCE CONSORT

---

Register:	Alt
Material:	Ahorn geölt + gebeizt (acer pseudoplatanus)
Fingering:	Renaissance-Griffweise
Holes / Keys:	Einfachlöcher
Pitch:	440 Hz

Die berühmte Wiener Sammlung enthält eine große Anzahl gut erhaltener Renaissance-Blockflöten, die überwiegend einteilig, also aus einem Stück, gebaut sind. Bei unseren Renaissance-Blockflöten sind Kopf und Unterstück mit Zapfen versehen und durch einen Messingring verbunden.

Die Griffweise der Renaissance-Blockflöten weicht teilweise von der englischen bzw. barocken Griffweise ab. Wir empfehlen ausdrücklich die originale, bieten aber alternativ auch die barocke Griffweise an. Darüber hinaus sind die Instrumente auf Wunsch mitteltönig aufeinander abgestimmt, was in Kombination mit der Originalgriffweise das Zusammenspiel sehr erleichtert und die Reinheit der Terzen unterstützt. Der Tonumfang beträgt eine Oktave und eine Sexte.

Die Grundstimmung ist 440 Hz (abweichend von der Originalstimmung mit ca. 460 Hz) und kann durch die Zapfenverbindung leicht korrigiert werden. Wir achten bei der Intonierung darauf, dass sich die einzelnen Flöten gut mischen und keine durch Klangfarbe oder Lautstärke herausfällt.

### Comes with

Etui, Wischerstab und -tuch, Korkfett, Zertifikat, Griffabelle, Pflegeset