kann ich nicht abgeben. Viele Faktoren werden von der Kommunal- und Landespolitik bestimmt und deren „Marschrichtungen" können ja bekanntlicherweise mit jeder Legislaturperiode geändert werden.

*Welche Projekte der ERTA liegen ihnen besonders am Herzen?*

Die Kooperation mit der Bundesakadamie in Trossingen, mit der wir Fortbildungsmöglichkeiten für unsere Mitglieder schaffen, und das Ausbauen der Regionaltreffen.

*Was wünschen Sie sich von der ERTA?*

Ich wünsche mir von der ERTA und ihren Mitgliedern, dass die Möglichkeiten des Informationsaustausches genutzt und die Ergebnisse daraus umgesetzt werden.

*Herzlichen Dank für das Gespräch und viel Erfolg bei Ihrer ehrenamtlichen Tätigkeit!* □

## Personelle Änderungen im ERTA-Vorstand

Da Gudrun Köhler wieder genesen ist, hat sie das Amt der Geschäftsführung, das Annette Bock kommissarisch während ihrer Krankheit innehatte, wieder übernommen. Annette Bock bleibt weiterhin für die Öffentlichkeitsarbeit zuständig. Christiane Findel ist von ihrem Amt zurückgetreten, steht aber dem Vorstand weiterhin beratend für den Kongress 2012 zur Verfügung.

Die Aufgabenverteilung im Vorstand sieht nun wie folgt aus:

**Michael Krones**: Präsident, Gesamtkoordination
**Gisela Wassermann**: Vizepräsidentin, Instrumentenfond, Ansprechpartnerin für Blockflötenorchester
**Gudrun Köhler** (o. Abb.): Geschäftsführung, Ansprechpartnerin außerordentliche Mitglieder (Firmen)
**Heike Rossmanith**: Kasse, Mitgliederverwaltung
**Annette Bock**: Öffentlichkeitsarbeit
**Beate Temper**: Jugend musiziert
**Kent Pegler**: Regionaltreffen

Michael Krones

Gisela Wassermann

Heike Rossmanith

Annette Bock

Beate Temper

Kent Pegler